

Blütenfarben

Liebe Kursteilnehmer,

nach dem letzten Arbeitsabend mit Frühlingsblühern möchte ich Euer Augenmerk verstärkt auf Blütenfarben und -formen lenken in einer Komposition etwa in Form von Masse und Farbkontrasten.

Akane Teshigahara, unsere Headmistress, macht uns das seit Jahren vor und auch viele andere Schulen kombinieren immer mehr Fülle und Farbe.

Um diese Jahreszeit fällt es nicht schwer, passendes Material zu finden.

Seid mutig und springt mal über Euren (Ikebana-) Schatten und vergesst Linie, Winkel und leeren Raum!

Wir treffen uns im Raum 06 und ich freue mich auf Eure Blütenzauberei!

Liebe Grüße

Hedda

